

Together for the Future of Design Studies in Asia

Against the backdrop of unprecedented changes in society, the qualitative and ever-changing design concepts and areas are rapidly expanding. To solve the diverse and complex societal challenges that the 20th century has left unaddressed, we must explore the causes of the issues, the needs from society, and the clues for solutions from a multifaceted perspective. It has been recognized that the original role of design can be a valid method in all stages of the creative process. As the role and expectations for design in society are increasing, we believe that it is necessary to reconstruct the concept and methodology of education in the field of design studies.

Therefore, the Japan-China Design Conference and the Asian Design Conference will focus on culture, art, industry, and human resource development in the Asian region to create new academic research fields through collaboration with design universities in Asia. We aim to form an education and research base for design studies unique to Asia, promote design research and education, and actively contribute to the creation of future society.

Dean, Kyushu University, Faculty of Design Vice President / Professor, Kyushu University Akira Omoto

九州大学大学院 芸術工学研究院 研究院長
九州大学 副学長・教授
尾本 章



アジアのデザイン学の未来をともに

社会のかつてない変化を背景に、質的にも変容を続けるデザインの概念と領域は、急速に拡張を続けています。20世紀が積み残してきた社会の多様で複雑な諸課題を解決するには、それらの要因や社会からのニーズ、そして解決の糸口を多方面の視野から俯瞰的に探り、本来のデザインの役割、つまり創造プロセスのすべての段階においてデザインが有効な方法となり得ると認識されてきています。このようにデザインに対する社会的な役割や期待が高まっている中、我々は、デザイン学の教育研究の現場として、その概念と方法論の再構築を行う必要があると考えております。

アジアデザイン会議では、アジア地域の文化・芸術・産業・人材育成などに重点を置き、アジアのデザイン系大学との連携による新たな学術研究領域を創出することを目標とします。加えて、アジアならではのデザイン学の教育研究拠点を形成し、デザイン学研究・教育を推進することとともに、未来社会の創生に積極的に貢献していくことを目指します。



The 3rd Asian Design Symposium
第3回 アジアデザイン会議

CONTENTS

Introduction	1
Part 1- Sharing the Current Situation and Challenges of Research and Educational Exchange Activities	3
1. Kyushu University Faculty of Design	4
2. Dongseo University Asia Design Center for Future	5
3. Silpakorn University Faculty of Architecture	6
4. National Taipei University of Technology College of Design	7
5. Beijing Institute of Technology School of Design and Arts	8
6. Bandung Institute of Technology Faculty of Arts and Design	9
7. Tongji University College of Design and Innovation	10
8. Nanyang Technological University School of Art, Design and Media	11
9. Hong Kong Polytechnic University School of Design	12
Part 2- Toward the Formation of an Organization for the Asian Design Symposium	13
News	16
Conclusion	17
はじめに	1
第一部 研究・教育交流の現状と課題の共有	3
1.九州大学 芸術工学研究院	4
2.東西大学校 アジア未来デザイン研究所	5
3.シラパコーン大学 建築学部	6
4.国立台北科技大学 デザイン学部	7
5.北京理工大学 設計・芸術学院	8
6.バンドン工科大学 芸術・デザイン学部	9
7.同済大学 設計創意学院	10
8.南洋工科大学 アート・デザイン・メディア学院	11
9.香港理工大学 デザイン学部	12
第二部 アジアデザイン会議の組織化に向けて	13
お知らせ	16
おわりに	17