

横断的デザインへ向けての 改組

Reorganization Towards Cross-Disciplinary Design

九州大学芸術工学部及び大学院の組織を説明すると、芸術工学部は、2020年4月に改組がおこなわれ、芸術工学1学科が環境設計・音響設計・インダストリアルデザイン・メディアデザイン・未来構想デザインの5コースによって構成されています。大学院は、現在2専攻・5コースから成るが、学部改組に合わせて、さらなる「横断的デザイン」を可能にするため2022年に2専攻から1専攻になり、ストラテジックデザイン、環境設計、人間生活デザイン、未来共生デザイン、メディアデザイン、音響設計コースの6つの構成となります。

積極的な国際連携

部局間での国際交流協定は図のとおりとなっており、デザインとかわりの深い世界の38大学(17の国と地域、2021年11月現在)との協定を締結しています。今回の第2回アジアデザイン会議には、国内デザイン系大学から3大学、アジアの8大学に参画いただいています。また、より包括的な大学間での協定校は136校ほどあり、このような国際連携により、あらたなデザインに関する教育研究交流のハブの形成を目指し、本デザイン会議もその活動の一環と位置付けています。

芸術工学研究院の国際的な プロジェクトやプログラム

●環境設計グローバルハブ(eghub)

環境設計グローバルハブ(通称:eghub)は芸術工学研究院附属の研究センターで、アジアオセアニア地域を対象とした国際教育研究活動を中心におこなっています。その中で、シンガポール国立大学とは、共同研究授業および教員間の交流を盛んに行っています。また、年に一度、アジアの新興国を中心に、大学院生、若手教員を招いて実施する多角化セミナーを実施し、現在5年目を迎えています。今年は残念ながらコロナの影響で、延期となりそうですが、これまで累計15か国の国と地域の31大学から参加者を集め、多角的交流の基盤となり、ここからあら

たな共同研究の提案や、交換留学の大きなきっかけとなっています。

●大学間交流

フィンランド・アールト大学とは、共同デザイン演習を毎年実施しています。また、長期の交換留学の相互受け入れや、教員がお互いを訪問しながら共同研究をおこなうなど、年々結びつきを強めています。

●グローバルゴールズジャム (Global Goals Jam)

グローバルゴールズジャムは「世界の問題をデザインの視点で解決する」をテーマに、国連開発計画(UNDP)が支援する国際イベントです。2016年に行われた第一回のイベントには、世界の17都市が参加し、芸術工学研究院が中心となった福岡はその中の一つであり、日本で最初の開催都市となりました。現在、95か国、5000人を超える人々が参加するなど、活動が拡大しています。2017年には東京でのGGJが開始し、2018年には京都で開催され、6年目を迎えた今年度は、さらに山口とマレーシアのチームも参加しました。

●SDGsデザイン国際賞 (SDGs Design International Awards)

芸術工学部が主催する初の国際イベントである、SDGs デザイン国際賞は、世界の学生を対象としたデザインコンペティションであり、SDGsに関連する課題に対してデザイン提案を広く募集し、表彰するものです。本年度は「カーボンニュートラルな社会をつくろう。」をテーマとして、10月に第3回目を開催しました。

●アジアデジタルアート大賞展(ADAA)

アジアデジタルアート大賞展は芸術工学部が中心となっておこなうデジタルアートのコンペティションで、今年21年目となりました。18の国と地域より、650件の応募がありました。本コンペティションは、アジアにおけるデジタルアートの重要な発表の場となっています。

国際活動を促進する インターナショナルオフィスの設立

留学・共同研究・教育プログラム・イベント・会議・シンポジウムなど多岐にわたるデザインに関する国際的な活動を企画・調整す

Kyushu University's School of Design and the Graduate School of Design are undergoing reorganization. The School of Design was reorganized in April 2020, with one department of design consisting of five courses: Environmental Design, Acoustic Design, Industrial Design, Media Design, and Design Futures. The Graduate School, which



第2回 アジアデザイン会議
The 2nd Asian Design Symposium

准教授
松隈 浩之
日本
九州大学大学院
芸術工学研究院



るために、「芸工インターナショナルオフィス」が2020年4月に発足しました。芸術工学研究院の国際的活動のすべてにおいて、本オフィスが窓口になっています。本日ご参加いただいている大学の皆様には、芸術工学研究院に関する質問や共同研究の提案などに関して、ぜひ芸工インターナショナルオフィスをご活用いただければと思います。

currently consists of two majors and five courses, will be reorganized from two majors to one in 2022 to enable further "cross-disciplinary design" with 5 courses, Strategic Design, Environmental Design, Human Life Design and Science, Design Futures, Media Design, Acoustic Design, in line with the faculty's reorganization.



Proactive International Collaboration

The international exchange agreements between departments are shown in the figure above. We have concluded agreements with 38 universities worldwide (17 countries and regions, as of November 2021) that are closely related to design. This year's 2nd Asian Design Symposium received participation from 3 universities in Japan and 8 universities in Asia. In addition, there are 136 other universities that have comprehensive university-level agreements. We aim to create a new hub for education and research exchange in design through such international collaboration, and this Design Symposium is part of such activities.

International Projects and Programs of the Faculty of Design

● Environmental Design Global Hub (eghub)

The Environmental Design Global Hub (eghub) is a research center affiliated with the Faculty of Design. It focuses on international education and research activities in the Asia-Oceania region, including joint research classes and faculty exchanges with the National University of Singapore. In addition, once a year, we hold a diversification seminar, inviting graduate students and young faculty members from emerging countries in Asia, which is now in its fifth year. Unfortunately, this year's seminar will have to be postponed due to the outbreak of coronavirus. As of now, we have attracted participants from 31 universities in a total of 15 countries and regions and has served as a platform for multifaceted exchange, leading to new proposals for joint research and exchange programs.

● Inter-University Exchange

We hold joint design workshops with Aalto University in Finland every year. We have also strengthened our ties with Finland's Aalto University over the years by mutually accepting long-term exchange students and having faculty members visit each other to conduct joint research.

● Global Goals Jam (GGJ)

The Global Goals Jam is an international event supported by the United Nations Development Programme (UNDP) with the theme "Solving the world's problems from a design perspective". 17 cities worldwide participated in the first event held in 2016, and Fukuoka was one of them and the first city in Japan to host the event, which was led by the Faculty of Design. There are currently more than 5,000 people from 95 countries participating in the event, and the activities are expanding. In 2017, GGJ Tokyo launched, and GGJ 2018 was held in Kyoto. This year's GGJ now in its sixth year, was also joined by teams from Yamaguchi and Malaysia.

● SDGs Design International Awards

The SDGs Design International Awards, the first international event organized by the Faculty of Design, is a design competition open to students worldwide, where design proposals are widely solicited and awarded for issues related to the SDGs. This year, the third competition was held in October under the theme of "Let's Create a Carbon-Neutral Society".

● Asia Digital Art Award Exhibition (ADAA)

Asia Digital Art Award, in its 21st year, a digital art competition led by the Faculty of Design. We received 650 entries from 18 countries and regions this year. This competition has become an important platform for the presentation of digital art in Asia.

Establishing an International Office to Facilitate International Activities

The "International Office Faculty of Design" was established in April 2020 to plan and coordinate a wide range of international design-related activities, including study abroad, joint research, educational programs, events, conferences, and symposiums. This office is the point of contact for all the international activities of the Faculty of Design. We hope you can reach out to this office for any questions about the Faculty of Design and joint research proposals.